

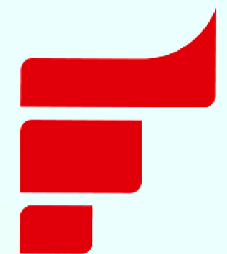
# VCD2308

การออกแบบสิ่งพิมพ์ในยุคดิจิทัล  
Printing Design in Digital Era

| Publication ep3 |

*January 08, 2026*

*Asst. Prof. Dr. Pibool Waijitratum*



## Printing Design Software: โปรแกรมสำหรับการออกแบบสิ่งพิมพ์

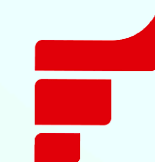
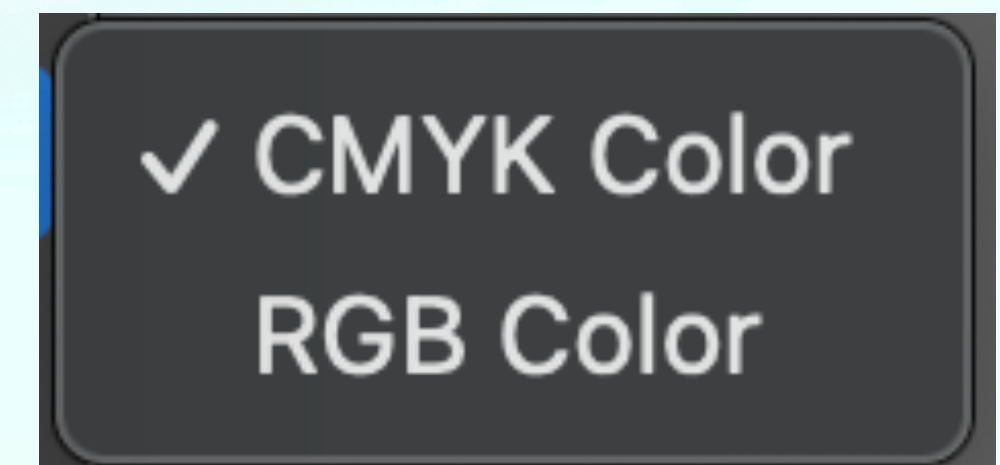
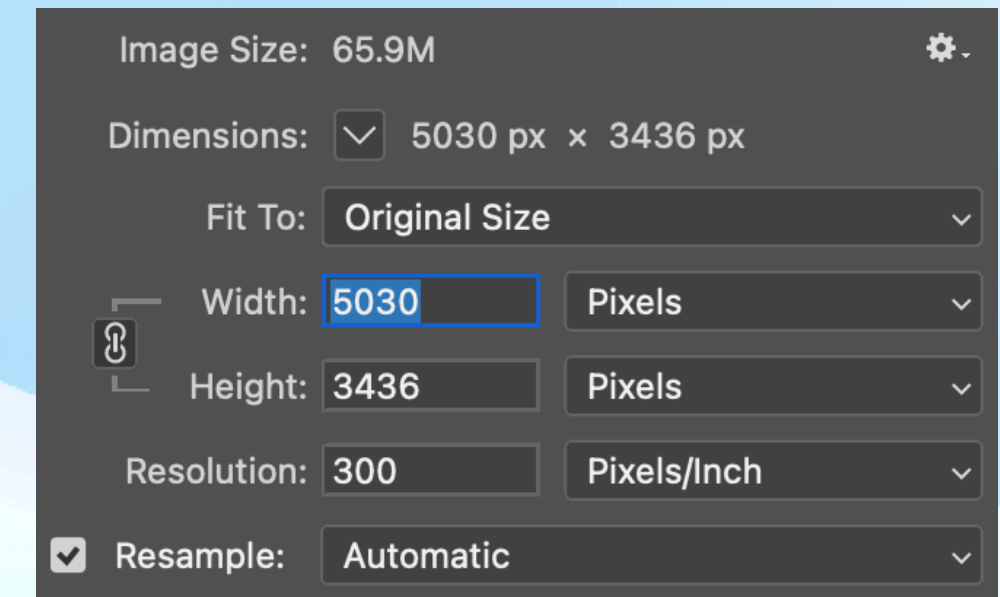
**Adobe Photoshop (Pixel)**

โปรแกรมจัดการด้านภาพและ  
พื้นหลัง ตกแต่ง แก้ไข เพิ่มเติม  
ลบ ปรับสี สัดส่วน ความคมชัด

**Adobe Illustrator (Vector)**

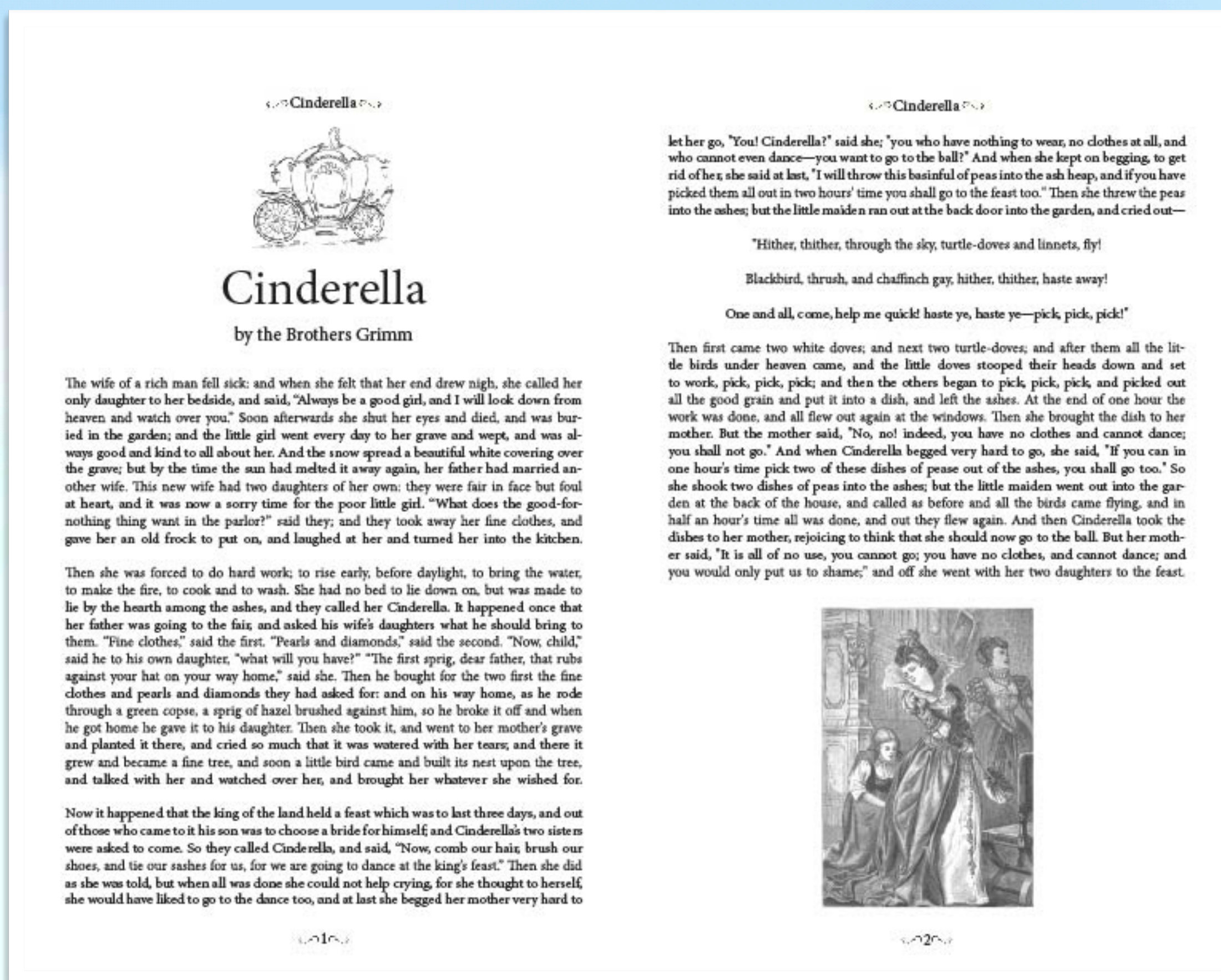
โปรแกรมสร้างกราฟิก ลวดลาย  
พิมพ์ตัวอักษร ประดิษฐ์ข้อความ  
แถบสี พื้นสี ทำเลย์เอาต์สิ่งพิมพ์  
เฉพาะทาง เช่น ไปสเตอร์ แผ่นพับ  
ใบปลิว สื่อโฆษณา

**Adobe InDesign** โปรแกรมจัดหน้าสิ่งพิมพ์ (Layout)  
ทำเลย์เอาต์ต่อเนื่องหลายๆ หน้า เช่น หนังสือ หนังสือพิมพ์



## Grid System: ระบบเส้นตารางช่วยจัดวางองค์ประกอบในงานออกแบบสิ่งพิมพ์

Manuscript Grid: กริดแบบคอลัมน์เดี่ยว  
กว้างเต็มหน้า เหมาะสำหรับเนื้อหา  
ที่เน้นการอ่านยาวๆ  
ตัวอย่าง: หนังสือ บทความ  
ที่ต้องการความต่อเนื่องในการอ่าน



Grid System: ระบบเส้นตารางช่วยจัดวางองค์ประกอบในงานออกแบบสิ่งพิมพ์

Column Grid: แบ่งหน้าจอบนคอลัมน์แนวตั้ง เช่น 12 คอลัมน์เหมาะสำหรับสร้าง Layout ที่ยืดหยุ่นสำหรับเว็บไซต์และแอปพลิเคชัน ตัวอย่าง: เว็บไซต์ข่าว, บล็อกโพสต์ที่แบ่งเนื้อหาเป็นส่วน ๆ



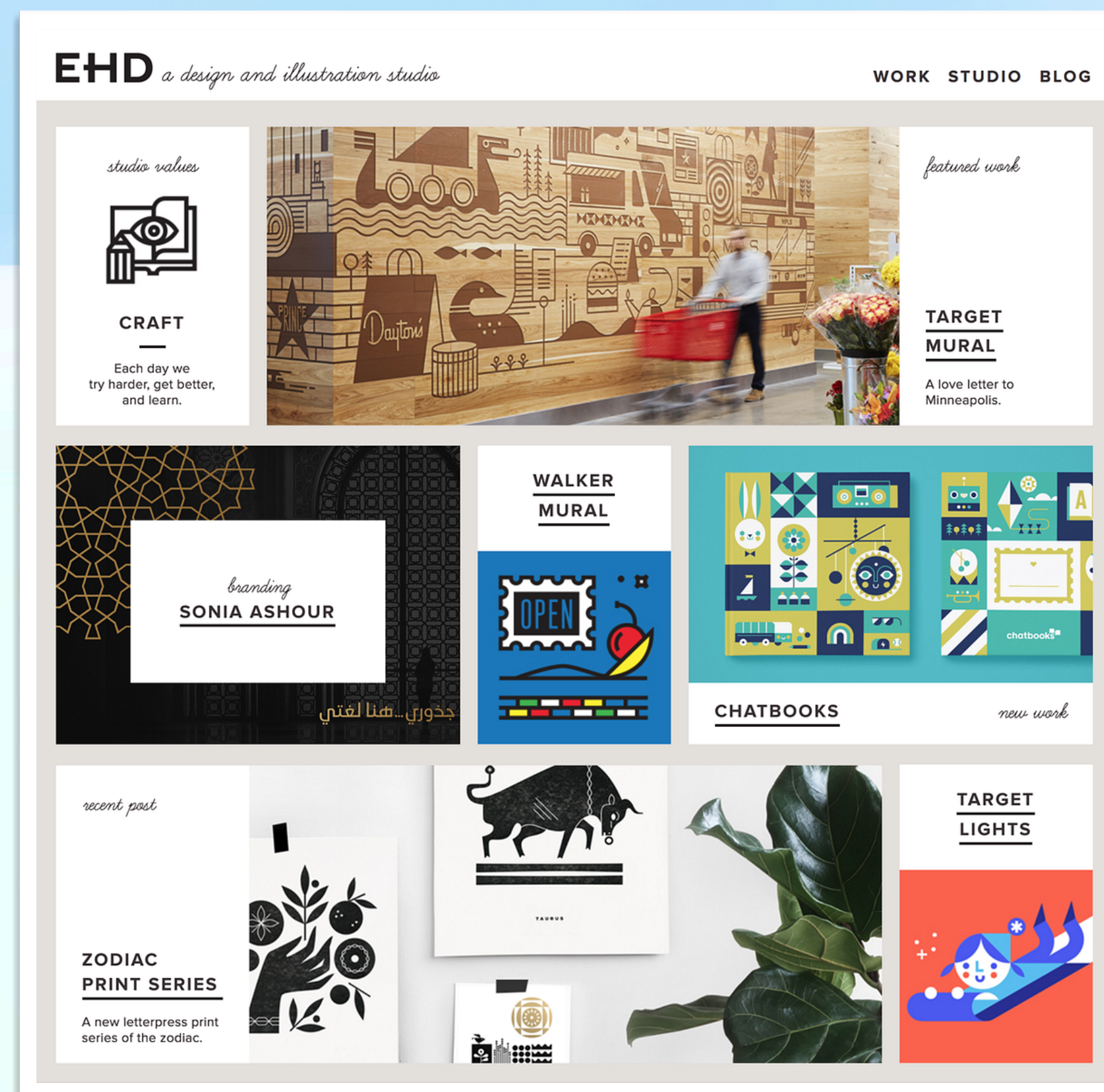
Grid System: ระบบเส้นตารางช่วยจัดวางองค์ประกอบในงานออกแบบสิ่งพิมพ์

Modular Grid: แบ่งเป็นทั้งแถวและคอลัมน์  
เกิดเป็นช่องสี่เหลี่ยม (Modules) เท่าๆ กัน  
ให้ความสม่ำเสมอ  
ตัวอย่าง: หน้าจอแสดงผลสินค้าใน E-commerce  
แกลเลอรีรูปภาพบน Netflix



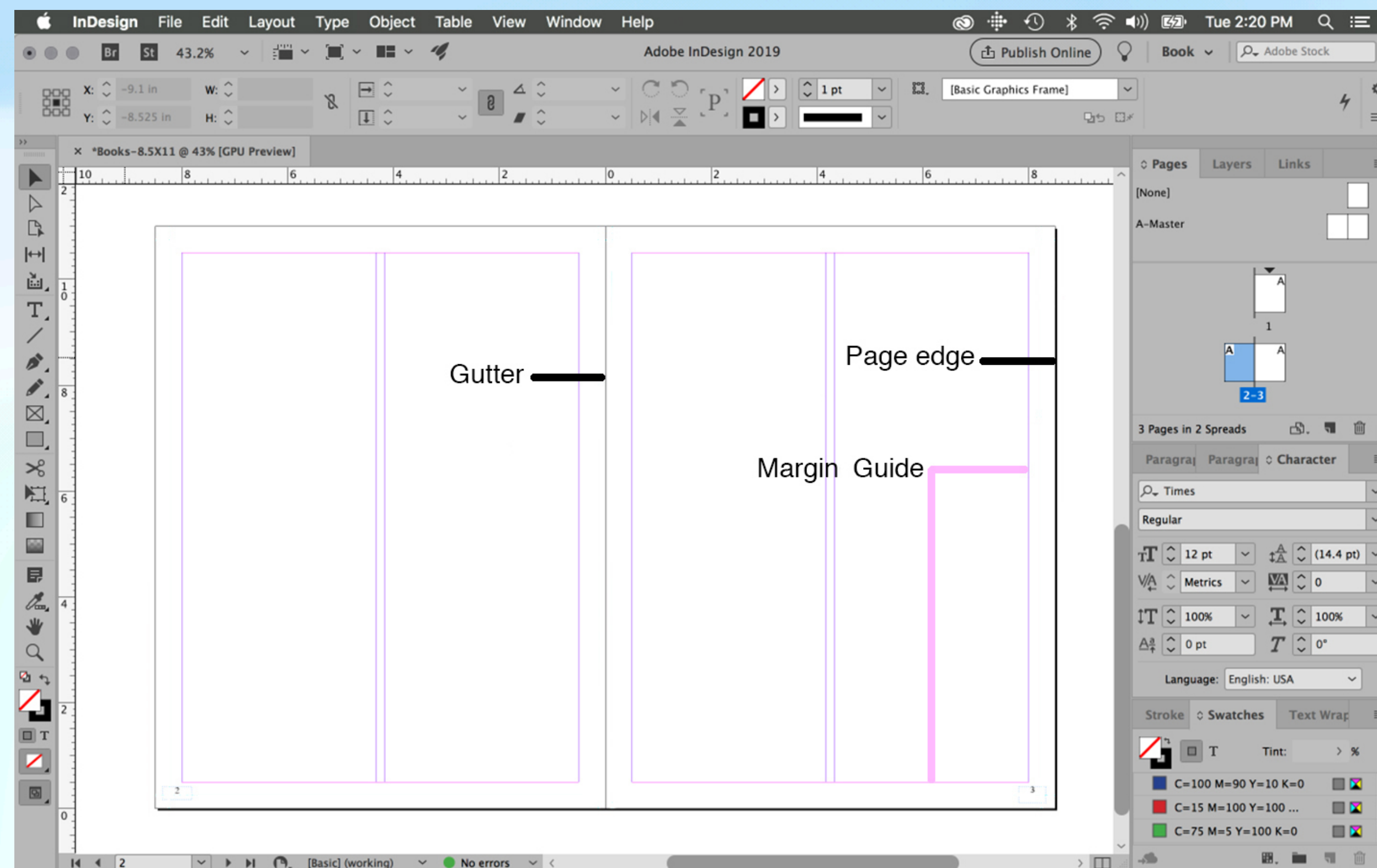
Grid System: ระบบเส้นตารางช่วยจัดวางองค์ประกอบในงานออกแบบสิ่งพิมพ์

Hierarchical Grid: ระบบกริดที่ยืดหยุ่นและซับซ้อน ใช้ช่องตารางขนาดเล็กใหญ่ไม่เท่ากันและอาจซ้อนทับกัน เพื่อจัดลำดับความสำคัญของเนื้อหาให้เด่นชัด เช่น พาดหัวข่าวใหญ่ เนื้อหาสำคัญเล็กกว่า เน้นเฉพาะส่วนสำคัญได้ดี เหมาะกับงานที่ต้องการความเป็นอิสระสูง เช่น หน้าปกนิตยสาร โปสเตอร์ หรือ Portfolio เพื่อให้ผู้อ่านมองเห็นความสำคัญของข้อมูลได้อย่างรวดเร็ว



## | Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบสิ่งพิมพ์ |

การจัดเตรียมหน้ากระดาษ (หน้าคู่)  
ในโปรแกรม Adobe InDesign  
เริ่มจากการกำหนดขนาดกระดาษ  
กำหนดพื้นที่ออกแบบ (Margin Guide)  
กำหนดระยะเว้นขอบงาน (Page edge)  
กำหนดระยะสันกลางเพื่อเข้าเล่ม (Gutter)

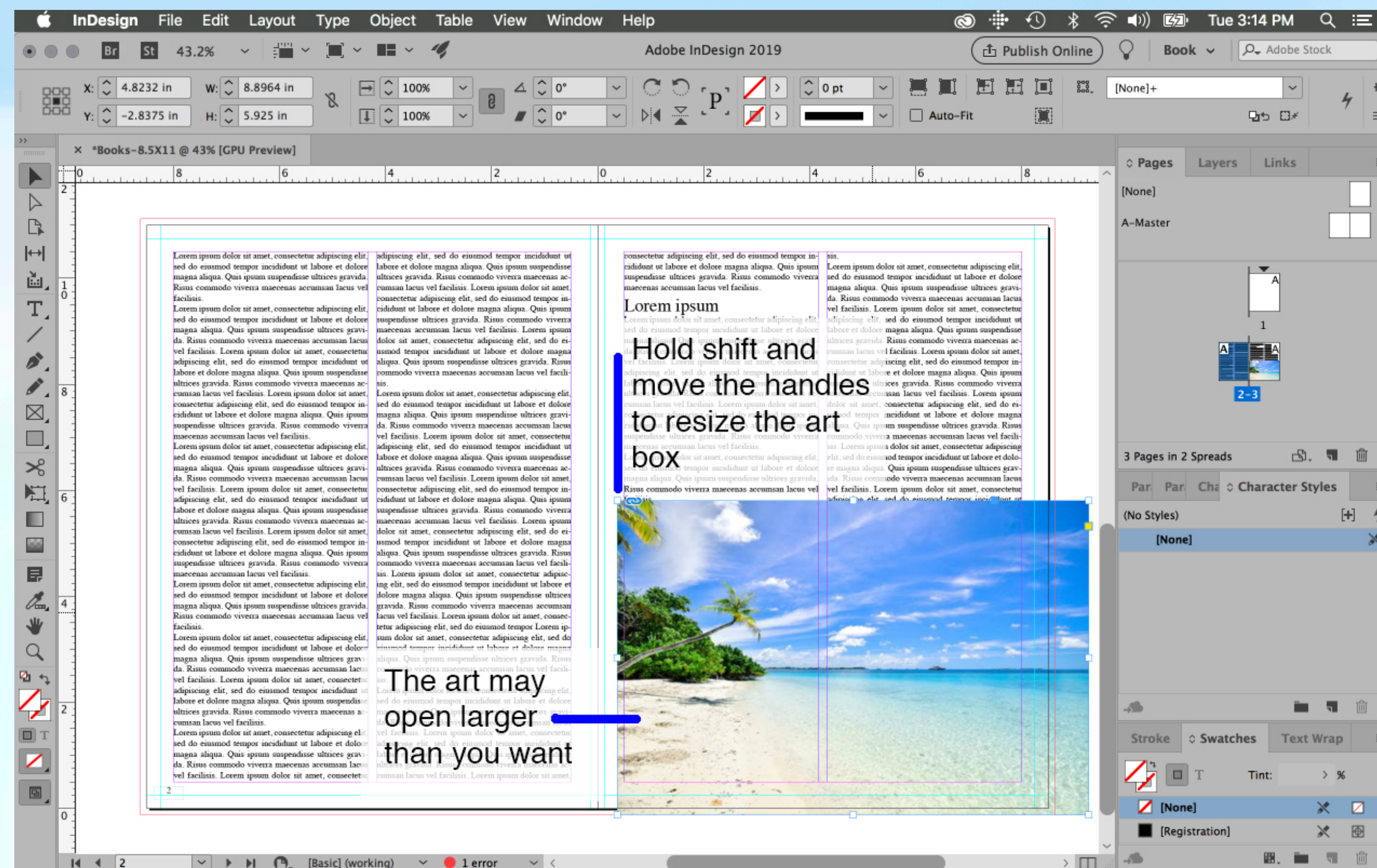


Credit: [https://help.drivethrupartners.com/hc/en-us/articles/12780816424471-Preparing-Your-Digital-PDF-with-InDesign#h\\_01HDQ3CN1SCXCF9BX1RFVPQGT3](https://help.drivethrupartners.com/hc/en-us/articles/12780816424471-Preparing-Your-Digital-PDF-with-InDesign#h_01HDQ3CN1SCXCF9BX1RFVPQGT3)



Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบสิ่งพิมพ์

การจัดวางองค์ประกอบหน้าหนังสือ  
ในโปรแกรม Adobe InDesign

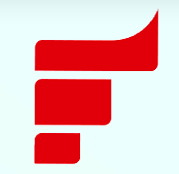
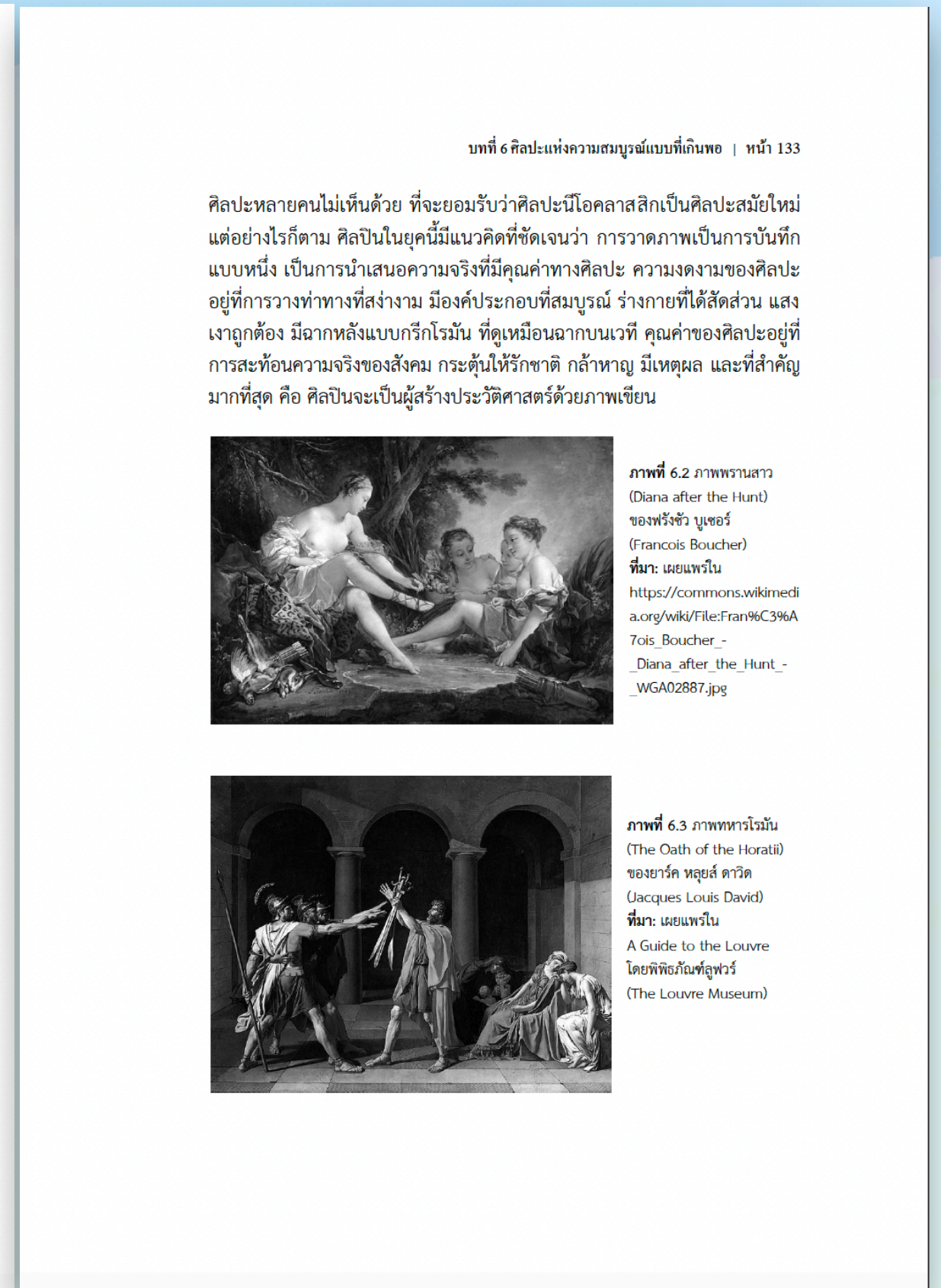
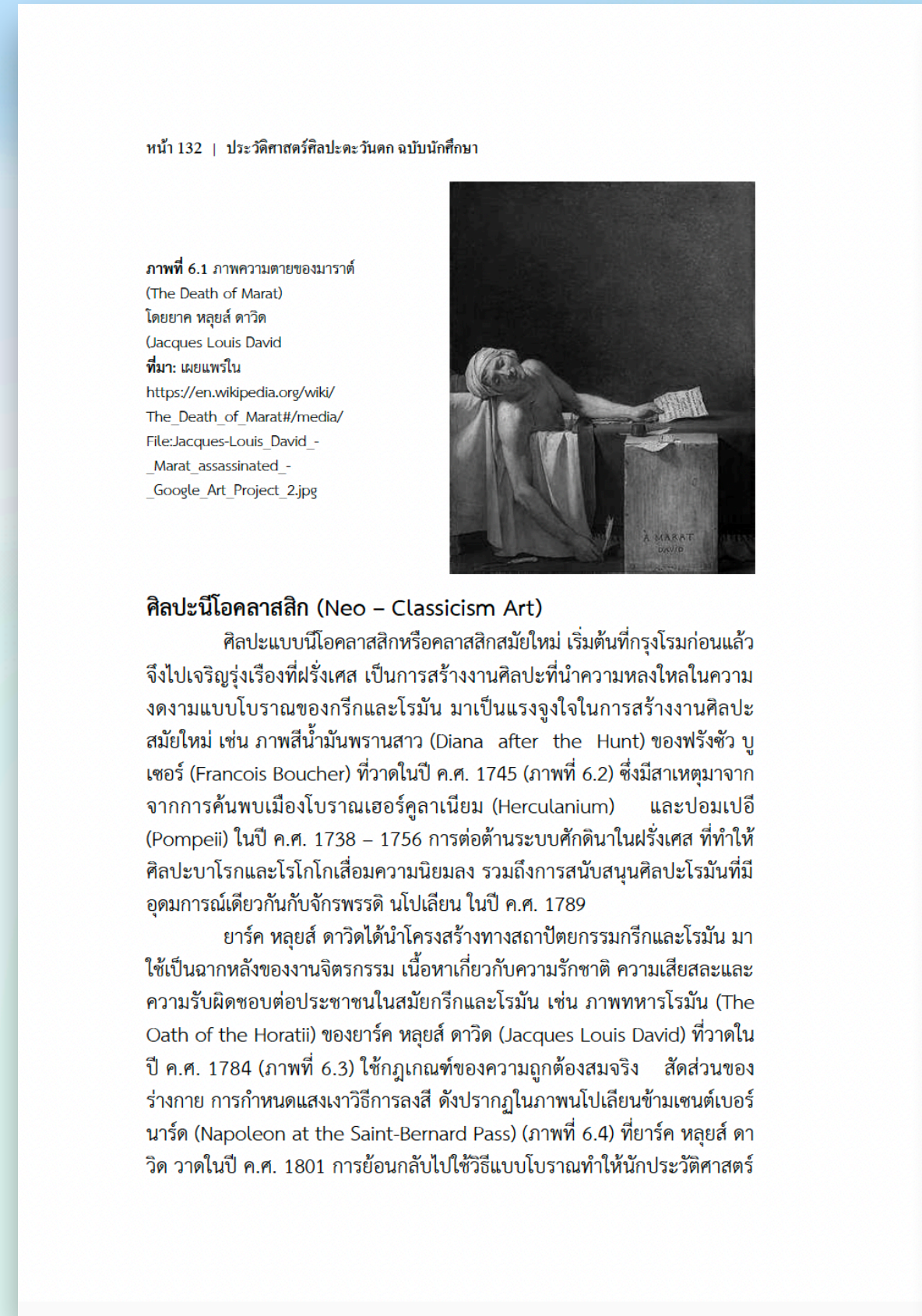


Credit: [https://help.drivethrupartners.com/hc/en-us/articles/12780816424471-Preparing-Your-Digital-PDF-with-InDesign#h\\_01HDQ3CN1SCXCF9BX1RFVPQGT3](https://help.drivethrupartners.com/hc/en-us/articles/12780816424471-Preparing-Your-Digital-PDF-with-InDesign#h_01HDQ3CN1SCXCF9BX1RFVPQGT3)

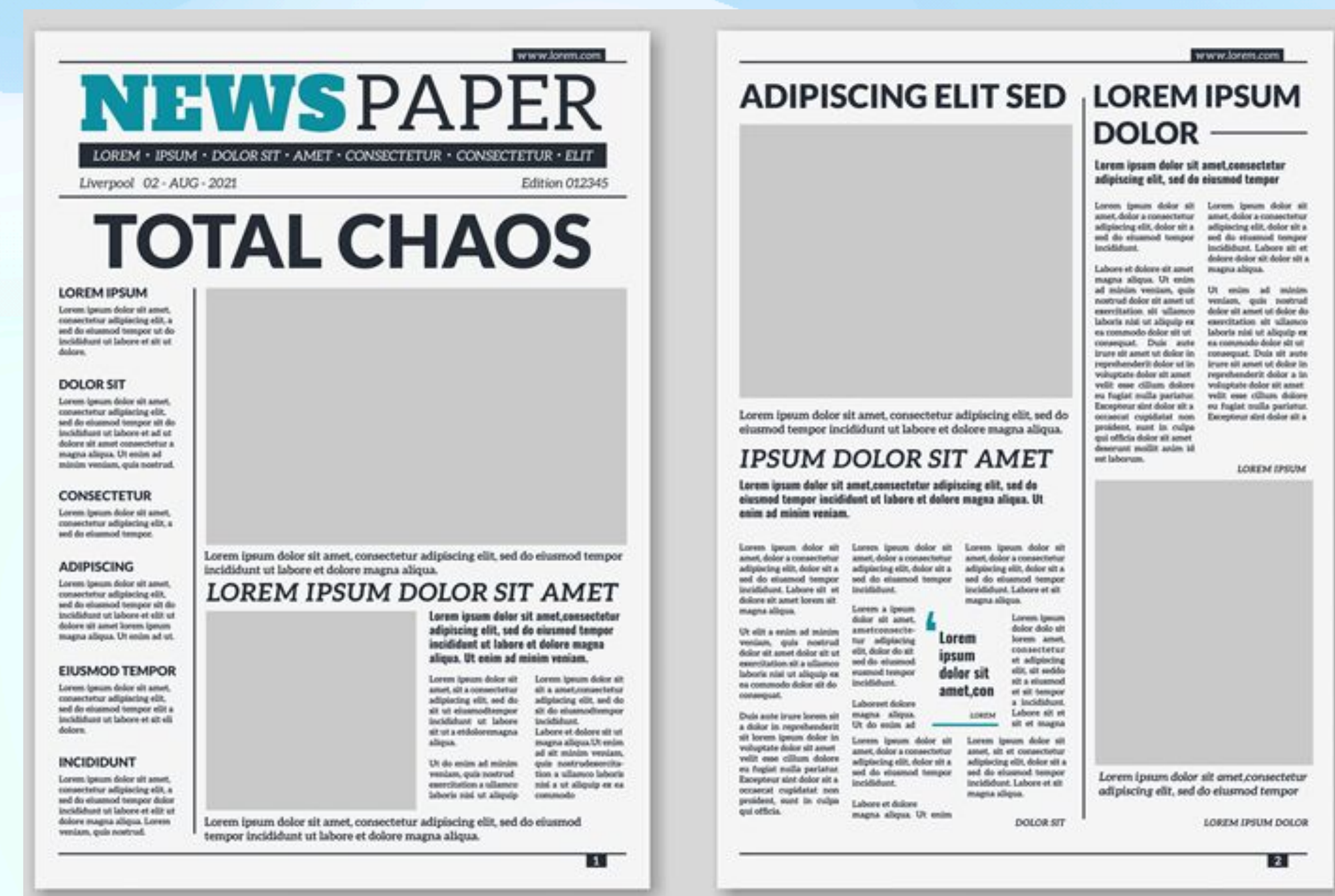
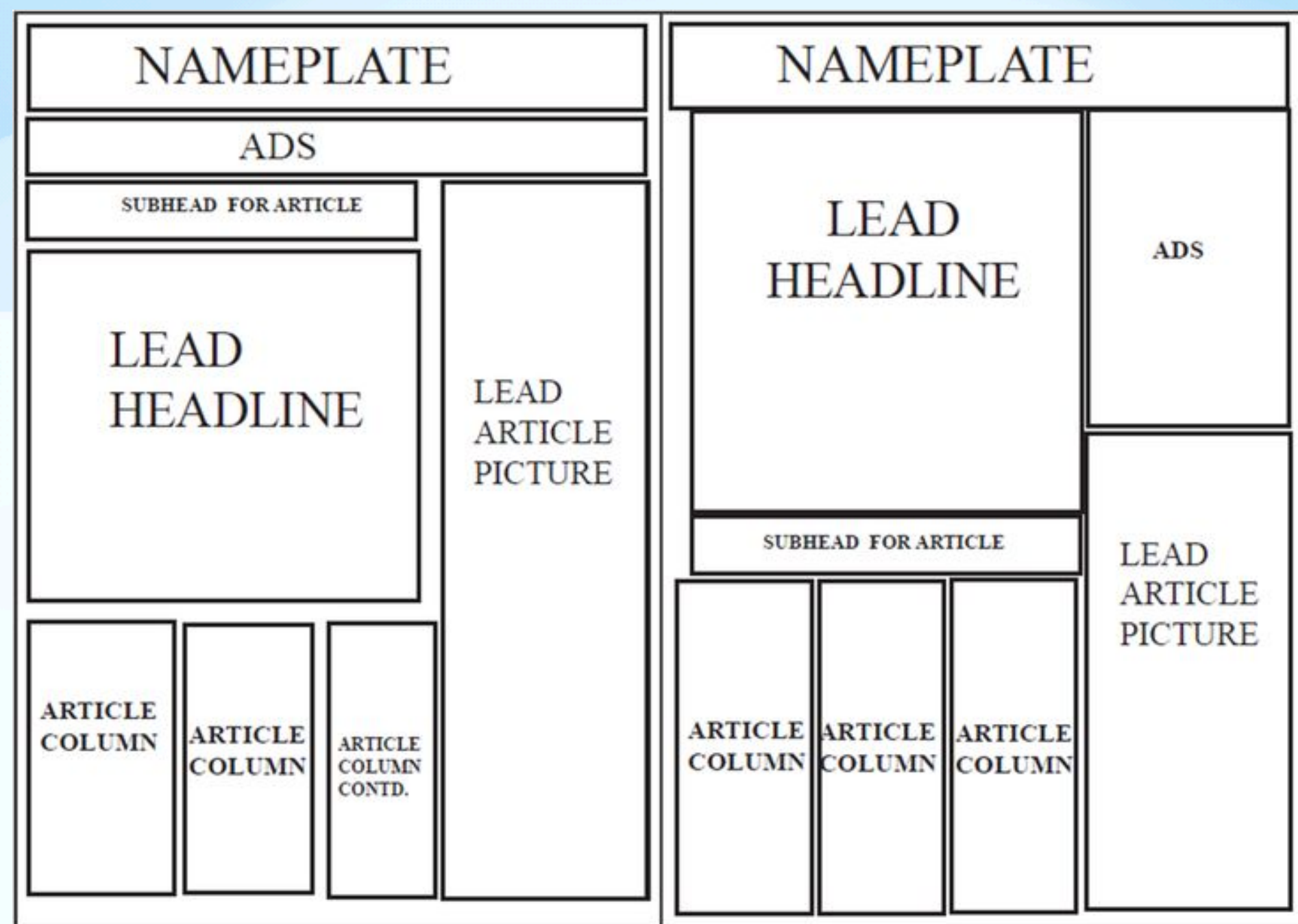


Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบสิ่งพิมพ์

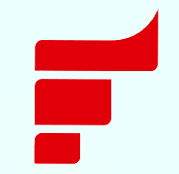
การจัดวางองค์ประกอบ  
หน้าหนังสือ  
ในโปรแกรม  
Microsoft Word



Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบหนังสือพิมพ์

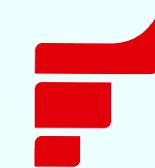
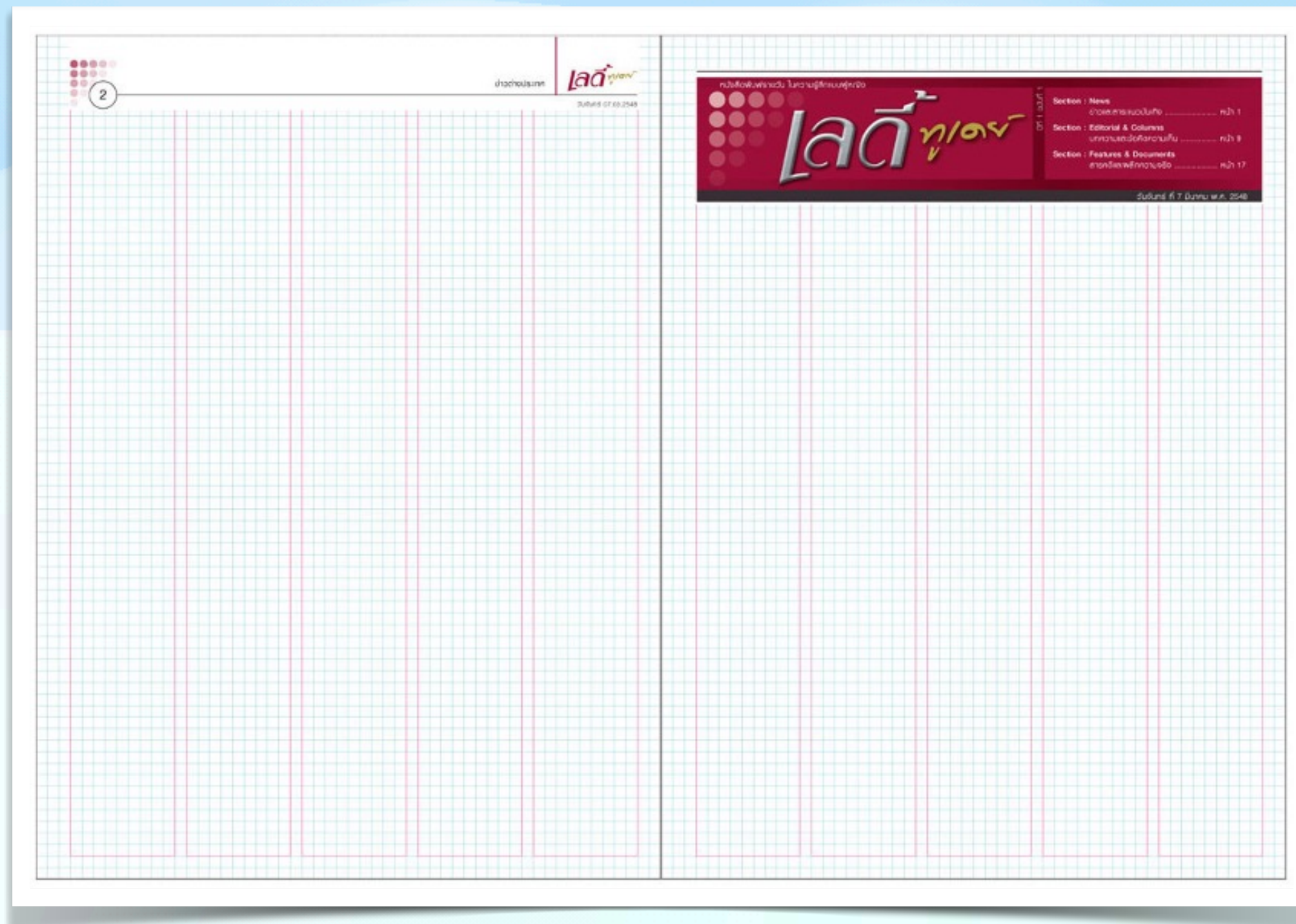


Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบหนังสือพิมพ์



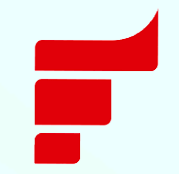
Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบหนังสือพิมพ์

การจัดวางองค์ประกอบ  
หน้าหนังสือพิมพ์  
ในโปรแกรม  
Adobe Illustrator



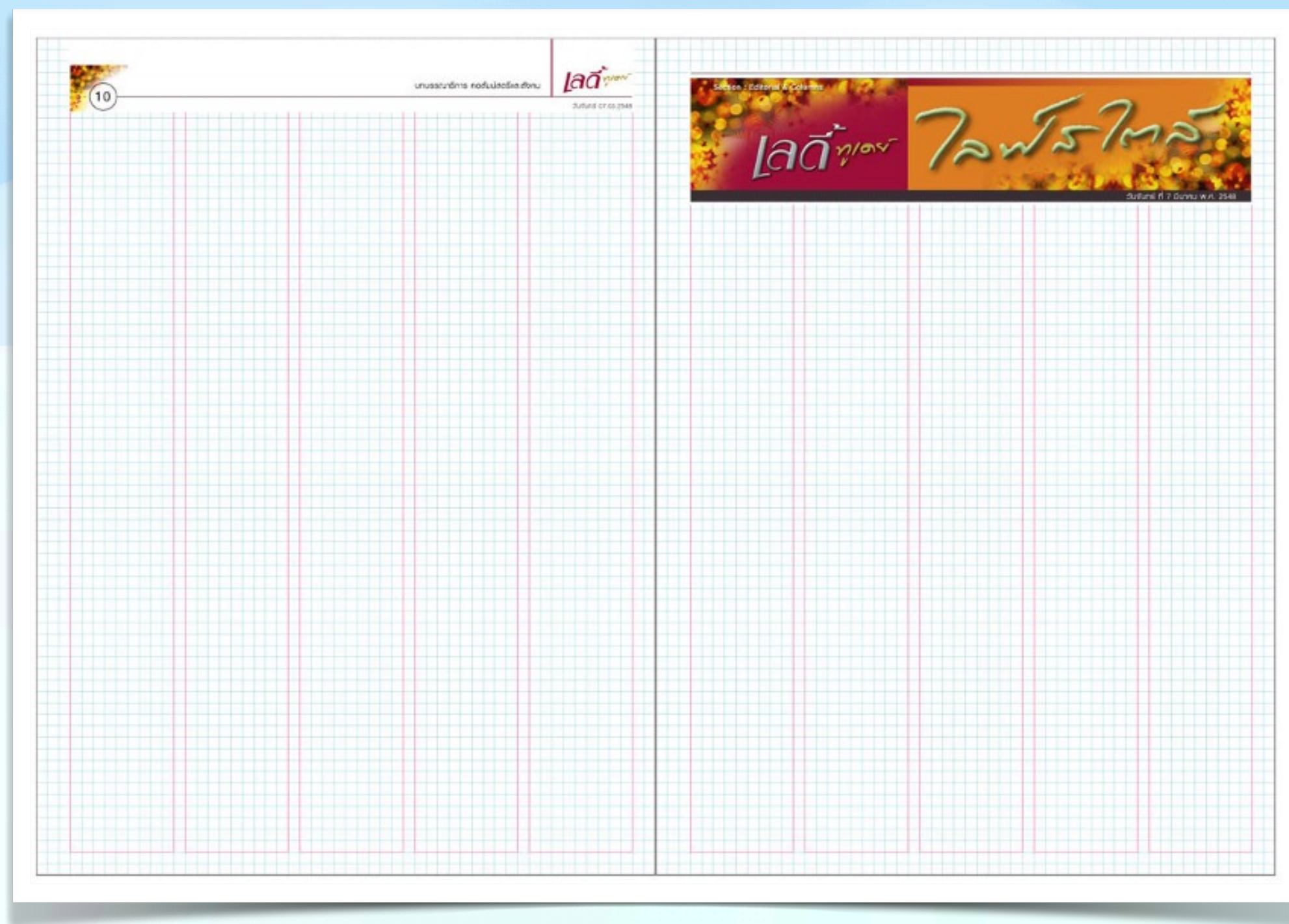
Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบหนังสือพิมพ์

การจัดวางองค์ประกอบ  
หน้าหนังสือพิมพ์  
ในโปรแกรม  
Adobe Illustrator



Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบหนังสือพิมพ์

การจัดวางองค์ประกอบ  
หน้าหนังสือพิมพ์  
ในโปรแกรม  
Adobe Illustrator



Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบหนังสือพิมพ์

การจัดวางองค์ประกอบ  
หน้าหนังสือพิมพ์  
ในโปรแกรม  
Adobe Illustrator



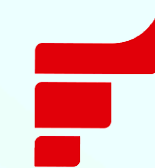
Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบหนังสือพิมพ์

การจัดวางองค์ประกอบ  
หน้าหนังสือพิมพ์  
ในโปรแกรม  
Adobe Illustrator



Printing Design Elements: องค์ประกอบของการออกแบบหนังสือพิมพ์

การจัดวางองค์ประกอบ  
หน้าหนังสือพิมพ์  
ในโปรแกรม  
Adobe Illustrator



## | ความรู้พื้นฐานของสิ่งพิมพ์ |

**ความหนาของกระดาษ (Gram)**

การวัดความหนาของกระดาษทำได้ด้วยการชั่งน้ำหนักของกระดาษ ขนาด 1 ตารางเมตร  
ใช้หน่วยวัด แกรม (gsm: gram)



## | ความรู้พื้นฐานของสิ่งพิมพ์ |

## ประเภทของกระดาษ (Paper)

**1. กระดาษอาร์ตมัน (Gloss)**

เนื้อกระดาษเรียบ เป็นมันเงา พิมพ์งานได้สีใกล้เคียงสีจริง สามารถเคลือบเงาได้ดี

ความหนาของกระดาษ 85 แกรม, 100 แกรม, 105 แกรม, 120 แกรม , 130 แกรม, 160 แกรม

**2. กระดาษอาร์ตด้าน (Matt)**

เนื้อกระดาษด้านไม่มันเงา พิมพ์งานสีจะซีดลงเล็กน้อย ให้ความรู้สึกหรูหรา ราคาแพง

ความหนาของกระดาษ 85 แกรม, 100 แกรม, 105 แกรม, 120 แกรม , 130 แกรม, 160 แกรม

**3. กระดาษอาร์ตการ์ด (Card)**

ความหนาของกระดาษตั้งแต่ 190 แกรม, 210 แกรม, 230 แกรม, 260 แกรม 310 แกรม

เหมาะสำหรับพิมพ์งานโปสเตอร์ โปสการ์ด ปกหนังสือ กล่องและบรรจุภัณฑ์



## | ความรู้พื้นฐานของสิ่งพิมพ์ |

## ประเภทของกระดาษ (Paper)

**4. กระดาษปอนด์ (Pond Paper)**

กระดาษเนื้อเรียบสีขาว ไม่มันเงา เหมาะสำหรับพิมพ์เนื้อในหนังสือ กระดาษพิมพ์เอกสาร ฯลฯ  
ความหนาของกระดาษ 55 แกรม, 60 แกรม, 70 แกรม, 80 แกรม, 100 แกรม, 120 แกรม

**5. กระดาษปรู๊ฟ (Proof Paper / Newsprint)**

กระดาษรีไซเคิล คุณภาพไม่สูง น้ำหนักเบา นิยมใช้พิมพ์หนังสือพิมพ์ ใบปลิว สเกตซ์ภาพ ห่อของ  
ความหนาของกระดาษ 50 แกรม



## | ความรู้พื้นฐานของสิ่งพิมพ์ |

## ขนาดของกระดาษ (Paper Size) เต็มแผ่น

*กระดาษอาร์ต*

- 25 นิ้ว x 36 นิ้ว / 31 นิ้ว x 43 นิ้ว

*กระดาษปอนด์ / กระดาษปรู๊ฟ*

- 24 นิ้ว x 35 นิ้ว / 25 นิ้ว x 36 นิ้ว / 31 นิ้ว x 43 นิ้ว



## | ความรู้พื้นฐานของสิ่งพิมพ์ |

## ขนาดของหนังสือ (หน้ายก)

จำนวนหน้ายก จะบอกจำนวนหน้าของเล่มหนังสือได้

โดยกระดาษ 1 แผ่น (1 ยก) จะพิมพ์ได้ 2 หน้า (ไม่พับเลย)

เมื่อกระดาษพับ 1 ครั้ง จะได้สิ่งพิมพ์จำนวน 4 หน้า เรียกว่า 4 หน้ายก

เมื่อกระดาษพับ 2 ครั้ง จะได้สิ่งพิมพ์จำนวน 8 หน้า เรียกว่า 8 หน้ายก

เมื่อกระดาษพับ 3 ครั้ง จะได้สิ่งพิมพ์จำนวน 16 หน้า เรียกว่า 16 หน้ายก

เมื่อกระดาษพับ 4 ครั้ง จะได้สิ่งพิมพ์จำนวน 32 หน้า เรียกว่า 32 หน้ายก

คำนวณขนาดของหนังสือได้จาก จำนวนหน้ายก ต่อ ขนาดของกระดาษเต็มแผ่น

- 24 นิ้ว x 35 นิ้ว / 25 นิ้ว x 36 นิ้ว / 31 นิ้ว x 43 นิ้ว



| ความรู้พื้นฐานของสิ่งพิมพ์ |

ด้านหน้า

ด้านหลัง

6		9 16	13		12		
8		1	4		5		

							10
11		14	15				
9		3	2				7



## | ความรู้พื้นฐานของสิ่งพิมพ์ |

## ขนาดของหนังสือ (หน้ายก)

ขนาดหน้ายกของหนังสือทั่วไป มีดังนี้

2 หน้ายก ขนาดที่นิยม คือ 31" X 43" (ไม่พับ)

4 หน้ายก ขนาดประมาณ 14.5" X 22.5" (พับ 1 ครั้ง)

8 หน้ายก ขนาดประมาณ 7.5" X 10.25" (พับ 2 ครั้ง)

16 หน้ายก ขนาดประมาณ 5" X 7.25" (พับ 3 ครั้ง)

32 หน้ายก ขนาดประมาณ 3" X 4.5" (พับ 4 ครั้ง)



VCD2308

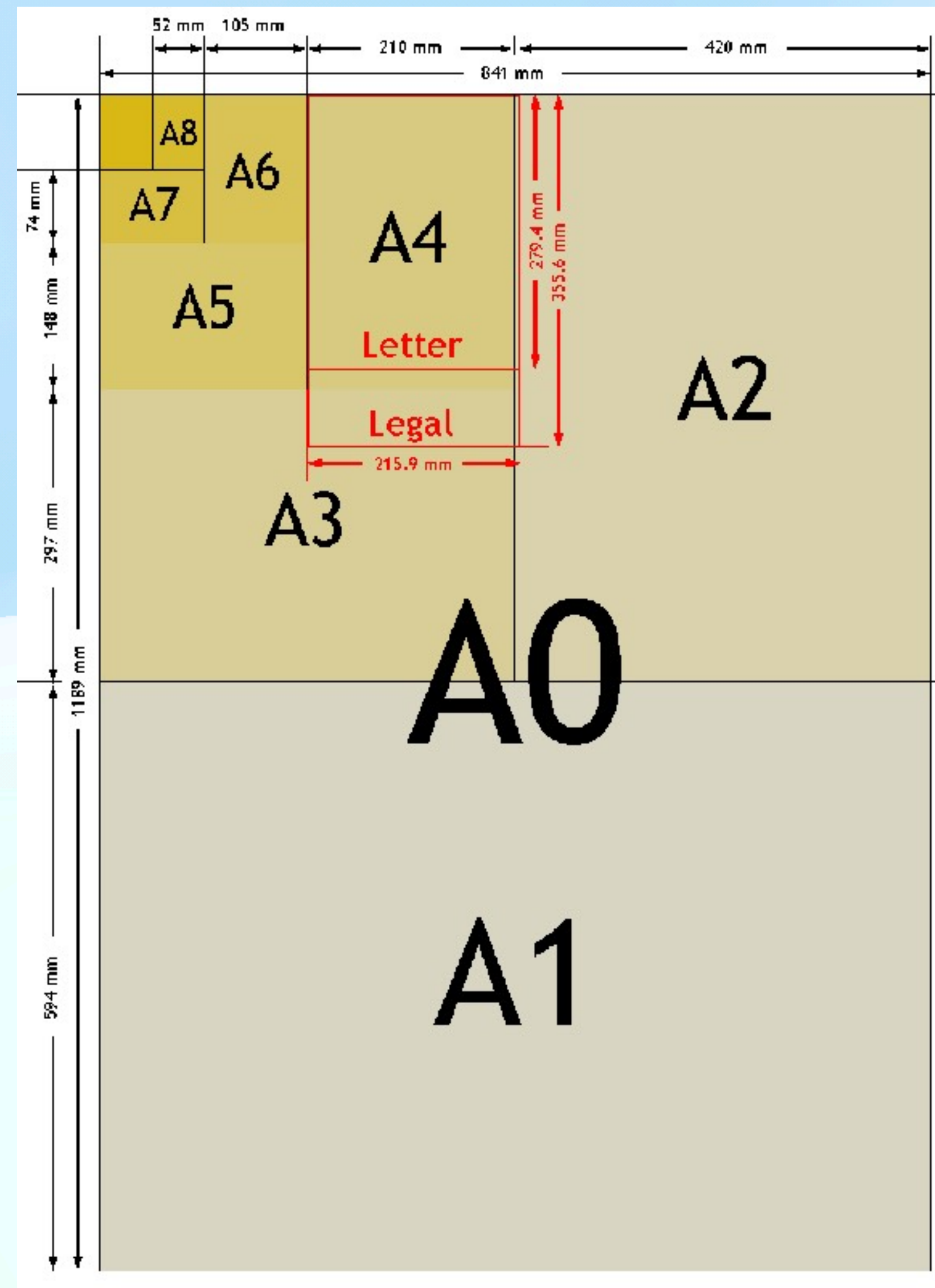
Printing Matter

| ความรู้พื้นฐานของสิ่งพิมพ์ |

ขนาดของกระดาษแผ่นสำเร็จรูป (ISO 216)

กระดาษขนาดมาตรฐาน A B และ C

- A0 ขนาด 33.11 x 46.81 นิ้ว



Project 2: ออกแบบหนังสือพิมพ์เพื่อนำเสนอตัวเอง

ชื่องาน (Title) หนังสือพิมพ์ของตัวเอง  
ใช้ชื่อนักศึกษาเป็นชื่อหนังสือพิมพ์

ชิ้นงานที่จะออกแบบ (Design Scope) หนังสือพิมพ์ 1 หน้า ขนาด A3 แนวตั้ง

แนวคิด (Concept) ฉันทึ่อยากเป็น

อารมณ์และบรรยากาศ (Mood & Tone) คม ชัด ลึก

ภาพประกอบ (Illustration) ภาพมีความละเอียดภาพ 300 dpi

ตัวอักษร (Typography) ตัวอักษรประดิษฐ์ ใช้ภาษาไทยเท่านั้น

กราฟิก (Graphic) ลวดลาย สัญลักษณ์ แถบสี พื้นสี



VCD2308

| การออกแบบสิ่งพิมพ์ในยุคดิจิทัล

| Project 2: วิธีส่งงาน |

ตั้งชื่อไฟล์งาน: เป็นเลขประจำตัวนักศึกษา เท่านั้น

ประเภทไฟล์งาน: ไฟล์ภาพ (jpg) ห้ามลดขนาดไฟล์และความละเอียดของภาพ

กำหนดการส่งงาน: วันที่ 26 มกราคม 2569 ไม่เกิน 23:59 น.

ช่องทางส่งงาน: <https://ssrudlp.sru.ac.th> (คลิกส่งในคลาสเรียนวันที่ 22 มกราคม 2569)



End of  
Publication  
ep3

